

MODULES DE LA FOFO FLE (2025)

Pédagogies de l'oral et de l'écrit

Ce module constitue le cœur de la formation. Plusieurs questions y sont abordées : l'identification des objectifs langagiers à atteindre, les liens entre ceux-ci et les contenus à enseigner, et les démarches pédagogiques à mettre en place. Il présente les procédés didactiques spécifiques à l'enseignement de la langue française aux migrants (l'auto socio-construction des savoirs, l'approche ludique et participative). Il sert de base à la construction de démarches pédagogiques cohérentes et structurées, comme sources d'apprentissage. Il développe également la capacité d'analyse et d'évaluation de l'action pédagogique.

Expérience psycholinguistique en langue inconnue

Prise de conscience, par le vécu, de certaines réalités des primo-arrivants lorsqu'ils sont amenés à apprendre une langue étrangère sans autre langue de communication que le français. Le module suscite une réflexion distanciée sur les stratégies d'apprentissage déployées, sur les rapports entre L1 et L2 et sur les difficultés rencontrées en début d'apprentissage. L'expérience apporte des solutions méthodologiques aux enjeux de l'entrée dans une L2 éloignée et dans un code écrit inconnu en montrant des démarches susceptibles d'être proposées en classe de langue.

Techniques de travail phonétique

Le module présente une synthèse des principes généraux de la méthode verbo-tonale de travail phonétique (synthèse qui sera préparée par des lectures partagées). Via l'expérimentation, il ancre la nécessité de prendre en compte les dimensions supralinguistiques de la langue et initie les bases pratiques du travail de phonétique corrective en formation de FLE.

Grammaire et enseignement du FLE

Au moyen de lectures, d'exposés, d'exercices et d'échanges, le module questionne les participant·e·s sur l'enseignement de la grammaire et les différentes approches régulièrement pratiquées dans l'enseignement des langues vivantes. Il présente des outils de réflexion sur les besoins langagiers des publics et propose des outils adaptés pour travailler la grammaire.

Approche historique et méthodologique de la didactique du FLE

Le module présente les concepts de méthodologie, méthodes et manuels. Il tend à développer un regard éclairé et critique sur les grands courants didactiques et leurs particularités. Il remet en contexte les différentes approches proposées par les didacticiens du FLE pour aider les formateurs et formatrices à comprendre les outils existants et à poser des choix adaptés à leur contexte d'enseignement.

Approche spécifique des publics infra et/ou non scolarisés

Au moyen d'activités de mise en situation et de réflexion, le module aborde les particularités neuro/socio-cognitives des publics pas scolarisés ou faiblement scolarisés, et propose de découvrir des outils pour le travail métacognitif. Le module aborde aussi des méthodes d'entrée dans l'écrit spécifiquement conçues pour les personnes qui ne maîtrisent pas la lecture et l'écriture dans leur langue première.

Questions d'évaluation

Le module aborde les différents types d'évaluation, leurs spécificités et leur pratique dans le cadre des formations en FLE. Des outils, comme le *Référentiel de compétences FLE/S*, sont présentés et utilisés pour inscrire les formations dans une approche par compétences. Le module permet également de développer une réflexion sur la posture de l'évaluateur et d'initier les formatrices et formateurs FLE à la construction d'activités d'évaluation.

Aspects interculturels et interlinguistiques de l'apprentissage du FLE

Le module présente aux participant·e·s la manière dont les langues et les cultures d'origine peuvent influencer l'apprentissage du FLE. D'une part, il est question des choix de postures qui se présentent aux formateurs FLE en contexte migratoire et de l'approche interculturelle telle qu'elle est préconisée dans le secteur associatif. D'autre part, des approches plurielles sont expérimentées pour mieux appréhender et exploiter la diversité linguistique et culturelle en jeu.

Atelier pédagognumérique

L'atelier aborde les différents moyens d'intégrer le numérique dans une classe de langue, en s'intéressant particulièrement aux possibilités pédagogiques qu'il peut représenter. Il tend en premier lieu à développer l'esprit critique autour des questions liées au numérique dans l'apprentissage, et ensuite à envisager le numérique comme moyen de production authentique et d'accès aux outils numériques du quotidien.

Ateliers

Les ateliers prennent comme appui l'analyse de supports didactiques afin d'identifier les contenus linguistiques, discursifs et communicatifs que ces supports véhiculent. A partir de ceux-ci, les formatrices et formateurs développent des activités pédagogiques, tout en déterminant leur rôle de formateur·rice et le travail de l'apprenant, pour les proposer en expérimentation au reste du groupe.

Lectures partagées

Les lectures viennent enrichir les connaissances théoriques des participant·e·s afin de développer leur agir professionnel et de prendre un certain recul par rapport aux pratiques mises en place sur le terrain.

Co-constructions

Ce module clôturera la formation et permet au groupe de faire la synthèse des contenus travaillés dans tous les modules, à travers la construction d'une séquence pédagogique cohérente, structurée et adaptée aux besoins du public-cible.

